

DISCIPLINA: Fundamentos de Gestão de Projetos	CÓDIGO: G00FGPR0.01 (DCSA.012)
---	-----------------------------------

VALIDADE: Início: **Outubro/2013**

Término:

Eixo: **Processo e Produção Editorial**

Carga Horária: Total: **30 horas** Semanal: **02 aulas** Créditos: **02**

Modalidade: **Teórica**

Classificação do Conteúdo pelas DCN: **Formação profissional**

Ementa:

O que é projeto. Etapas do projeto. Estrutura analítica de um projeto. Softwares de acompanhamento de projetos. Aplicação

Curso(s)	Período
Letras	6º

Departamento/Coordenação: **Departamento de Ciências Sociais Aplicadas**

INTERDISCIPLINARIEDADES

Pré-requisitos: Não tem

Co-requisitos: Introdução à Administração

Disciplinas para as quais é pré-requisito / co-requisito: Introdução à Administração (IAD); Projeto Editorial I (PEP)

Transdisciplinariedade (inter-relações desejáveis)

Não tem

Objetivos: *A disciplina devesse possibilitar ao estudante*

1 Conhecer aspectos da gestão de projetos.

2 Aplicar gestão de projetos

Unidades de ensino	Carga-horária horas
1 Conceitos introdutórios de projetos Características típicas de projetos Ciclo de vida de projetos	4
2 Estrutura analítica de projetos	4
3 Gestão de projetos Planejamento: cronograma e de recursos Implementação	8

	Controle Encerramento Gestão de portfólio de projetos	
4	Ferramentas administrativas para a gestão de projetos	4
5	Softwares para a gestão de projetos	2
6	Aplicação da gestão de projetos (caso prático)	8
	Total	30

Bibliografia Básica

1	MENEZES, L. C. de M.. Gestão de projetos . 3 ed. São Paulo: Atlas, 2009
2	RABECHINI JR, R.; CARVALHO, M. M. (org.). Gerenciamento de projetos na prática : casos brasileiros. São Paulo: Atlas, 2010.
3	KERZNER, H. Gestão de projetos : as melhores práticas. 2 ed. Porto Alegre: Bookman, 2007

Bibliografia Complementar

1	PROJECT MANAGMENT INSTITUTE. Um guia do conjunto de conjunto de conhecimentos em gerenciamento de projetos (Guia PMBOK). 3 ed. Pennsylvania: Project Managment Institute Inc, 2004.
2	KEELING, Ralph. Gestão de projetos – administração. São Paulo: Saraiva, 2006.
3	MAXIMIANO, A. C. A.. Administração de projetos : como transformar idéias em resultados. São Paulo: Atlas, 2007.
4	MEREDITH JR, S. J. M.. Administração de projetos : uma abordagem gerencial. São Paulo: Ltc, 2003.
5	DINSMORE, P. C. Como se tornar um profissional em gerenciamento de projetos : livro base de preparação para certificação PMP – Project Management Professional. 2ª ed. Rio de Janeiro: Editora QualityMark, 2007.

DISCIPLINA: Fundamentos da Gestão de Projetos: Gestão de Projetos em Edição	CÓDIGO: FGT
---	-------------

Período Letivo: **2º Semestre / 2013**

Eixo: Processo e Produção Editorial

Carga Horária: Total: 30 horas Semanal: 02 aulas Créditos: 02

Modalidade: Teórica Integralização:

Classificação do Conteúdo pelas DCN: Formação profissional

Curso(s)	Período
Letras	6º

Departamento/Coordenação: Departamento de Ciências Sociais Aplicadas

Professor (a): Uajará Pessoa Araújo

Técnicas Utilizadas (exemplos)
Aula expositiva em quadro
Aula com uso de multimídia
Aula de exercícios
Trabalho individual
Trabalho em equipe

Atividades Avaliativas	Valor
Provas	20
Trabalhos individuais	20
Trabalhos em grupo	30
Relatório final	30
Total	100

Atividades Complementares: -

Horário semanal e local para atendimento extraclasse aos alunos: sábados (das 7:00 às 8:50h)

Bibliografia Adicional: (relação de textos ou materiais didáticos não constantes do plano de ensino)
1 Manual do MSProject

Professor (a) responsável: Uajará Pessoa Araújo	Data: 03/10/2013
--	---------------------

Coordenador (a) do curso:	Data:
---------------------------	-------